

De dag was bont en blij

[C] Tijl

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature (C). It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Dutch lyrics. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: 'De dag was bont en blij, En zor - gen zijn voor - bij. De a - vond neigt zo zacht, En dra dan komt de nacht. Chi - ro - ka - me - ra - den komt maar bij. De Chi - ro - ka - me - ra - den houdt de wacht. De dag was bont en blij, En zor - gen zijn voor - bij. a - vond neigt zo zacht, En dra dan komt de nacht. Chi - ro - ka - me - ra - den komt maar bij. Chi - ro - ka - me - ra - den houdt de wacht. Ka - me - ra - den, komt en zingt, Wij hou - den Chi - ro - bon - te - ring! Ka - me - ra - den weest dan vro. Hei, hip hip, hip, hip ho - i - o. Ka - me - ra - den, komt en zingt, Wij hou - den Chi - ro - bon - te - ring! Ka - me - ra - den weest dan vro. Hei, hip, hip, ho - i - o.'

D **G**

De dag was bont en blij, En zor - gen zijn voor - bij.
De a - vond neigt zo zacht, En dra dan komt de nacht.

A7 **E_m** **A7**

Chi - ro - ka - me - ra - den komt maar bij. De
Chi - ro - ka - me - ra - den houdt de wacht. De

D **G**

dag was bont en blij, En zor - gen zijn voor - bij.
a - vond neigt zo zacht, En dra dan komt de nacht.

A7 **E_m** **A7** **D**

Chi - ro - ka - me - ra - den komt maar bij.
Chi - ro - ka - me - ra - den houdt de wacht.

D **E_{m9}** **A7**

Ka - me - ra - den, komt en zingt, Wij hou - den Chi - ro - bon - te - ring!

E_m **A7** **D** **A7** **E_{m7}** **D**

Ka - me - ra - den weest dan vro. Hei, hip hip, hip, hip ho - i - o

D **E_{m9}** **A7**

Ka - me - ra - den, komt en zingt, Wij hou - den Chi - ro - bon - te - ring!

E_m **A7** **D** **E_m** **A** **D**

Ka - me - ra - den weest dan vro. Hei, hip, hip, ho - i - o.