

33. Van Jesus en Sint Janneken.

Allegretto.

mf

Lest - maal op ee - nen

Rall.

zo - mer-dag, Hoort hier wat ik toe-val - lig zag. Van

Je - zus en Sint Jan - ne - ken. Die speel-den met een

lam - me - ken . al in het groen ge -

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains the lyrics "lam - me - ken . al in het groen ge -". The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) and includes chords, single notes, and rests.

kla - verd land. Met een pap-scho-tel-tjen in zijn hand.

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "kla - verd land. Met een pap-scho-tel-tjen in zijn hand." The piano accompaniment continues with similar musical notation, including chords and melodic lines.